

renfe | Viajeros



CONVENIO DE COLABORACIÓN

ENTRE

EL INSTITUTO MUNICIPAL DE LAS

ARTES ESCÉNICAS GRAN TEATRO DE

CÓRDOBA

Y

RENFE VIAJEROS S.A.

CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE EL INSTITUTO MUNICIPAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS GRAN TEATRO DE CÓRDOBA Y RENFE VIAJEROS

Madrid, a 2 de junio de 2016

REUNIDOS

De una parte, **D^a. María del Mar Téllez Guerrero**, en representación del Instituto Municipal de Artes Escénicas "Gran Teatro de Córdoba, (en adelante IMAE), con C.I.F. G-14078000 y con domicilio a los efectos del presente convenio en Córdoba, en Avda. Gran Capitán, nº 3). La representación en la que actúa le viene conferida en su condición de Presidenta del organismo autónomo municipal según Decreto de la Alcaldía del Ayuntamiento de Córdoba nº 7661/2015 de fecha 17 de junio de 2015.

Y de otra parte, **D. Ramón Azuara Sánchez**, actuando en nombre y representación de la entidad RENFE VIAJEROS, S.A. (en adelante Renfe Viajeros) con domicilio social en Madrid, Avenida de Pío XII, 110, con C.I.F. número A-86868189, constituida el día once de diciembre de 2013, ante el ilustre Notario de Madrid D. José Manuel Senante Romero bajo el número de su Protocolo 3.553, inscrita en el Registro Mercantil de Madrid Tomo 31997, folio 1, sección 8 y hoja M-575733.

Las partes se reconocen recíprocamente la capacidad legal suficiente y necesaria para el otorgamiento del presente Convenio de Colaboración y a tal efecto,

EXPONEN

I.- Que el Instituto Municipal de Artes Escénicas (en adelante IMAE) es la entidad organizadora del evento "FESTIVAL DE LA GUITARRA DE CÓRDOBA 2016" que se celebrará en Córdoba del 1 al 16 de julio de 2016.

II.- Que ambas entidades son conocedoras de la importancia que tiene para el IMAE la promoción del Festival de la Guitarra de Córdoba 2016 (en adelante el Festival) en el ámbito de la cultura, jugando en este apartado un valioso papel el ferrocarril como medio de transporte.

III.- Que el IMAE lleva a cabo acciones propias de sus objetivos, como es, el fomento de la cultura en todos sus aspectos y el desarrollo de cuantas actividades promocionales tengan como objeto incrementar el número de visitas al Festival.

IV.- Que Renfe Viajeros, con el fin de difundir el uso del transporte por ferrocarril, desea prestar su colaboración al IMAE, en cuantas actividades de promoción se celebren al amparo del Festival, incentivando así las ocupaciones de los trenes AVE-Larga Distancia.

V.- Que ambas instituciones están interesadas en colaborar conjuntamente de manera que sus fines comunes se fortalezcan y la actividad del Festival y de transporte por ferrocarril puedan verse potenciadas.

En virtud de lo expresado en los antecedentes anteriores, las partes acuerdan suscribir el presente Convenio de Colaboración con arreglo a las siguientes,

CLÁUSULAS

PRIMERA.- OBJETO

El objeto del presente Convenio de Colaboración es regular los compromisos asumidos por las partes que han de regir su colaboración para la promoción conjunta del Festival y los servicios de transporte ferroviario de Renfe Viajeros.

SEGUNDA.- OBLIGACIONES DE Renfe Viajeros

2.1.- Descuentos

Renfe Viajeros se compromete a aplicar, a todos los asistentes a los eventos organizados por el IMAE, previa presentación en sus puntos de venta autorizados de la "Autorización de Descuento", o en www.renfe.com, un billete de ida ó ida y regreso en los trenes, con un **35%** de descuento sobre la tarifa general.

Esta oferta es válida para Congresos o Eventos que reúnan a más de 75 personas. El IMAE o cualquier institución que organicen un Congreso o evento, Organizadores Profesionales de Congresos y Agencias de Viaje podrán ofrecer a los asistentes estos descuentos especiales en los billetes de Renfe Viajeros.

El descuento será válido en todas las clases y trenes de AVE, Larga Distancia y en todos los trayectos de recorrido nacional, no siendo acumulable a otras ofertas comerciales.

Sobre las reducciones de esta oferta comercial, no se aplicará ningún descuento adicional excepto el de Familia Numerosa.

Las solicitudes se realizarán a través de la página web del siguiente enlace <http://www.renfe.com/viajeros/tarifas/eventos.html> mediante el acceso de instituciones, se deberá utilizar el usuario y la contraseña facilitado por Renfe Viajeros a tal efecto. Una vez recibida la solicitud procederemos a la tramitación y aprobación en su caso, enviándole la "Autorización de Descuento" confeccionada para ser distribuida a los asistentes. Para elaborar la autorización le solicitaremos durante el proceso la incorporación del logo del evento o del Organizador del mismo.

2.2.- Otras obligaciones

Renfe Viajeros se compromete a tematizar con la imagen del Festival los reposacabezas de los trenes AVE de las relaciones Madrid-Sevilla-Madrid y Madrid-Málaga-Madrid, preferentemente del 15 al 30 de junio de 2016.

La creatividad de la imagen, que requerirá la aprobación previa por Renfe viajeros, será aportada por la Organización de Festival y estará sujeta a las especificaciones técnicas de Renfe Viajeros.

Renfe Viajeros emitirá preferentemente del 15 al 30 de junio de 2016 en los trenes AVE de las relaciones Madrid-Sevilla-Madrid, Madrid-Málaga-Madrid, un video promocional del Festival, que requerirá la aprobación previa por Renfe viajeros, en el que aparecerá la imagen de Renfe como colaboradora, de una duración no superior a 30 segundos que le será facilitado por el IMAE y, estará sujeto a las especificaciones técnicas requeridas por Renfe Viajeros

Ambas fechas quedarán condicionadas a las disponibilidades técnicas y de recursos.

En todo caso estas actuaciones serán siempre sin coste para Renfe Viajeros.

El IMAE garantiza a Renfe Viajeros el cumplimiento en todo momento de las exigencias derivadas de la normativa sobre derechos de propiedad de imagen y marca y resto de la normativa que pudiera resultar de aplicación al contenido de los vídeos y su exhibición pública, obligándose, en caso contrario, a mantener indemne a Renfe Viajeros de cualquier daño o perjuicio que la misma pudiera sufrir como consecuencia de la vulneración por el IMAE de la citada normativa.

TERCERA.- OBLIGACIONES DEL IMAE

3.1.- Promoción de la imagen y servicios de Renfe Viajeros.

El IMAE se compromete a promocionar los servicios de Renfe Viajeros como medio de transporte, en particular los que realizan los trenes de AVE-Larga Distancia.

El IMAE, informará a sus clientes y en general destinatarios de interés, de las promociones, y de las especiales condiciones comerciales ofertadas por Renfe Viajeros en la Cláusula Tercera del presente Convenio de Colaboración, al objeto de fomentar la utilización por éstos de los servicios de Renfe Viajeros.

La promoción por parte del IMAE de la imagen y servicios de Renfe Viajeros, se realizará, entre otros medios, a través de su programa de actividades promocionales y con ocasión de todos los eventos que organice, debiendo insertar, de forma destacada, de modo que ocupe un lugar relevante y visible, la denominación y/o marca/s de Renfe, que ésta le indique, como **"Transporte Oficial"** en los siguientes soportes:

- En todos los materiales e impresos que se elaboren y se utilicen en la campaña de publicidad y promoción del Festival, bien sean carteles, póster, dípticos, programas de mano, folletos, Catálogo del Festival.
- En todos los medios y actos promocionales que se realicen con ocasión del Festival.

A tal efecto, Renfe Viajeros facilitará al IMAE los mencionados signos distintivos en un formato apto para su correcta incorporación a los soportes pertinentes. Dichos signos deberán ser tratados por el IMAE según las características gráficas, de colores y denominativas que determine Renfe Viajeros en cada momento, sin que en ningún caso se considere cesión de la marca de Renfe Viajeros.

El IMAE se obliga a someter a la previa aprobación por parte de Renfe Viajeros, antes de su utilización, publicación o exhibición, cualquier material informativo, promocional, comercial o publicitario así como cualquier soporte en el que se vaya a incluir la denominación y/o marca/s de Renfe Viajeros.

Renfe Viajeros deberá asimismo autorizar la apariencia, diseño, colocación y ubicación de todos aquellos soportes y documentación en la que figuren sus signos distintivos.

Una vez autorizada por Renfe Viajeros la apariencia, diseño y ubicación de sus signos distintivos en la documentación que a tal efecto elabore el IMAE, esta entidad deberá remitir a Renfe Viajeros un ejemplar de todos los documentos, folletos y soportes que haya elaborado dentro de los 30 días siguientes.

El IMAE se obliga a no retirar, ocultar ni alterar de cualquier forma los signos distintivos de Renfe Viajeros, ni llevar a cabo cualquier tipo de acto que pueda perjudicar la imagen o publicidad de ésta,

así como a cuidar debidamente los soportes o elementos en los que los signos distintivos de Renfe Viajeros se hubieren incorporado, respondiendo de su falta de diligencia.

Renfe Viajeros se reserva el derecho de supervisar y, como consecuencia, rechazar cualquier tipo de publicidad que, como parte del presente Convenio de Colaboración, no respete en su totalidad la imagen corporativa de Renfe.

Renfe Viajeros tendrá derecho a reproducir en sus canales de redes sociales el presente Convenio de Colaboración así como cualquier acto promocional que IMAE desarrolle. El IMAE insertará en la página Web oficial del Festival (www.guitarracordoba.org), un enlace o link a la página Web de Renfe (www.renfe.com). Dicho enlace, su forma, diseño y apariencia deberán ser previamente aprobados por Renfe Viajeros.

IMAE se compromete a promocionar y dar difusión al presente Convenio de Colaboración con Renfe Viajeros a través de sus distintos canales en redes sociales (especialmente Twitter y Facebook), así como a replicar y dar difusión a otras posibles promociones de Renfe Viajeros vinculadas con el Festival.

El IMAE revisará periódicamente los soportes o elementos en los cuales hubiese insertado los signos distintivos de Renfe Viajeros, con el fin de comprobar en todo momento que aquellos se hallan en condiciones de cumplir con lo dispuesto y acordado en el presente Convenio de Colaboración.

Todos los gastos de publicidad y costes de elaboración de los folletos, reposacabezas, soportes y demás material promocional que se realice para promocionar estos productos serán exclusivamente asumidos por el IMAE.

3.2.- Otras obligaciones

El IMAE facilitará a Renfe Viajeros, para que ésta las utilice como considere conveniente para sus intereses comerciales, 10 entradas en "preferencia" para cada uno de los diferentes conciertos o eventos culturales que se produzcan en el Festival, incluyendo las galas de inauguración y clausura. Dichas entradas deberán haber sido entregadas al menos 7 días antes del comienzo de los mencionados eventos.

Renfe Viajeros podrá hacer uso de un porcentaje de las entradas puestas a su disposición para sorteos promocionales entre sus usuarios en sus diferentes canales de redes sociales (renfeblog, Twitter o Facebook oficiales de la empresa) o entre sus trabajadores.

El IMAE se compromete y obliga a entregar a Renfe Viajeros al término del Festival, un dossier de prensa y fotográfico de la presencia de Renfe Viajeros en el Festival, así como copia de los soportes en los que se haya incluido la imagen de Renfe.

CUARTA.- PROMOCIÓN DE LA COLABORACIÓN

Ambas partes acuerdan que Renfe Viajeros podrá difundir su colaboración como "**Transporte Oficial**", en los congresos, eventos, programas y actividades, en todos los medios de comunicación que considere oportuno, mediante prensa escrita, radio, televisión e Internet y realizar a tal efecto las actividades promocionales que estime convenientes.

Para llevar a cabo dichas actuaciones y únicamente a los efectos previstos en el presente Convenio de Colaboración, el IMAE autoriza a Renfe Viajeros a utilizar su imagen, denominación social y cualesquiera otros signos distintivos de su titularidad que fueran necesarios para llevar a cabo dicha promoción, obligándose a facilitar a Renfe Viajeros los mencionados signos distintivos en un formato apto para su correcta incorporación a los soportes pertinentes.

Las partes podrán realizar además cualesquiera otras actividades de promoción que sean de interés común y que tengan como marco tanto las instalaciones propias del Festival, como los trenes de Renfe Viajeros, previo Convenio de Colaboración entre las mismas.

La realización de otro tipo de acciones de colaboración se ajustará a los principios generales de actuación de ambas partes recogidos en el presente Convenio de Colaboración.

QUINTA.- PROPIEDAD INDUSTRIAL, IMAGEN Y MARCA

La denominación social de cada una de las partes, sus marcas registradas, logotipos y cualquier signo distintivo son propiedad exclusiva de cada una de ellas.

Ninguna de las partes firmantes del presente Convenio de Colaboración podrá utilizar marcas, distintivos o derechos de propiedad industrial, imagen y marca de la otra parte para fines distintos de los que, en su caso, expresamente se indiquen en el presente Convenio de Colaboración de colaboración.

Cada una de las partes garantiza a la otra que es titular de la totalidad de las marcas y cualesquiera otros derechos de propiedad industrial, imagen y marca que, en su caso, serán utilizados por la otra parte en virtud del presente Convenio de Colaboración o que, si es el caso, cuenta con las autorizaciones correspondientes de su titular para cumplir con las obligaciones previstas en el mismo. Ambas partes se comprometen a utilizar los signos distintivos de la otra parte según lo acordado.

En caso de que proceda, la utilización por una de las partes, en el marco de las obligaciones previstas en el presente Convenio de Colaboración, de los logotipos e imagen corporativa de la otra requerirá en todo caso la previa supervisión y aprobación por escrito de esta última que, además deberá prestar su conformidad a la colocación y ubicación de sus signos distintivos en la documentación o soporte de que se trate elaborada por la otra parte.

La utilización por una de las partes de las marcas y cualesquiera otros derechos de propiedad industrial, imagen y marca titularidad de la otra parte a los fines previstos en el presente Convenio de Colaboración no comportará en modo alguno la adquisición por aquél de derecho alguno sobre los mismos.

En caso de que proceda, la utilización por una de las partes, en el marco de las obligaciones previstas en el presente Convenio de Colaboración, de los logotipos e imagen corporativa de la otra requerirá en todo caso la previa supervisión y aprobación por escrito de esta última que, además deberá prestar su conformidad a la colocación y ubicación de sus signos distintivos en la documentación o soporte de que se trate elaborada por la otra parte.

La utilización por una de las partes de las marcas y cualesquiera otros derechos de propiedad industrial, imagen y marca titularidad de la otra parte a los fines previstos en el presente Convenio de Colaboración no comportará en modo alguno la adquisición por aquél de derecho alguno sobre los mismos.

Cada parte queda obligada a devolver en el estado que resulte de su uso razonable, o destruir, a elección de la otra parte, los elementos, soportes y signos distintivos que hubiera recibido de ésta, una vez termine la relación contractual entre ambas partes por cualquier motivo. A partir de ese momento, la parte que no fuera titular de dichos derechos de propiedad industrial, imagen y marca no podrá volver a utilizar la marca o cualesquiera otros signos distintivos de la otra parte en soporte alguno.

SEXTA.- MODIFICACIONES

Ninguna alteración del presente Convenio de Colaboración será válida salvo si se efectúa por escrito y es suscrita por ambas partes.

SÉPTIMA.- COMISIÓN DE SEGUIMIENTO

Las partes firmantes podrán proponer la creación de una comisión de seguimiento que tendría por objeto resolver los problemas de interpretación y cumplimiento que pudiesen plantearse con respecto al presente Convenio de Colaboración, así como al seguimiento periódico de las acciones previstas. La comisión podrá constituirse por iniciativa de cualquiera de las partes a partir de la firma del presente Convenio de Colaboración y estará compuesta por dos representantes de cada una de ellas.

OCTAVA.- VIGENCIA

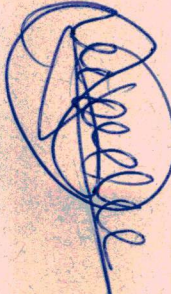
El presente Convenio de Colaboración entrará en vigor el día de su firma y estará vigente hasta el día 31 de julio de 2016.

NOVENA.- NOTIFICACIONES

Las comunicaciones entre las partes se realizarán por cualquier medio que permita acreditar su recepción, siendo válidas a estos efectos las comunicaciones por fax, correo certificado o cualquier medio habitual de comunicación.

Todas las notificaciones y comunicaciones que deban efectuarse las partes contratantes se dirigirán a las direcciones que se indican a continuación:

IMAE



Atención: D. Ramón López López
Dirección: Avda. Gran Capitán, 3
14008 Córdoba
Tel.: 957 480 237
Fax: 957 487 494
mail: granteatro.direccion@ayuncordoba.es

Renfe Viajeros

Atención: Francisco Primo Ramos
Estación de Santa Justa
Avda. Kansas Ciity, s/n
41007 Sevilla
Tel: 95 448 75 08
mail: fprimo@renfe.es

En el caso de que se produzca un cambio de dirección de cualquiera de las partes, el mismo deberá ser comunicado por escrito a la otra parte, indicando la nueva dirección y la fecha a partir de la cual deberán dirigirse a ella las notificaciones o comunicaciones.

DÉCIMA.-CONFIDENCIALIDAD

La información perteneciente a cualquiera de las partes a la que la otra pudiera ocasionalmente tener acceso en virtud del presente Convenio de Colaboración tiene carácter estrictamente confidencial.

Las partes se obligan a mantener en secreto dicha información, tanto durante el plazo de vigencia del presente Convenio de Colaboración como después de su expiración, salvo en aquellos aspectos que hubiera pasado al dominio público o fuere notoria por medios ajenos a las partes.

Asimismo, y con excepción, en su caso, de lo establecido expresamente en el presente Convenio de Colaboración, las partes se obligan a mantener la más estricta confidencialidad respecto al contenido del

presente Convenio de Colaboración, comprometiéndose a adoptar todas las medidas que sean necesarias para asegurar el cumplimiento de esta obligación por sus respectivos empleados y/o colaboradores.

UNDÉCIMA.-CESIÓN

Ninguna de las partes podrá ceder total o parcialmente el presente Convenio de Colaboración, ni transferir o subrogar en sus derechos y obligaciones a ningún tercero sin el previo consentimiento, expreso y escrito de la otra parte.

DUODÉCIMA.-RESOLUCIÓN

Serán causas de resolución del presente Convenio de Colaboración de pleno derecho, además de las causas generales reconocidas por el Código Civil, las siguientes:

- A instancia de cualquiera de las partes, por las causas generales establecidas en la Ley y por el incumplimiento de las obligaciones previstas en el mismo, en caso de que dicho incumplimiento no haya sido solventado en el plazo de cinco días desde la notificación de la infracción a la parte incumplidora.
- Por supresión del servicio ferroviario en los trayectos objeto del presente Convenio de Colaboración salvo por causas de fuerza mayor, incluida la huelga, con total indemnidad para Renfe Viajeros. En caso de huelga, podrán suspenderse temporalmente las obligaciones de las partes con total indemnidad para las mismas.

DECIMOTERCERA.-LEGISLACIÓN APLICABLE Y JURISDICCIÓN

El presente Convenio de Colaboración se rige por sus cláusulas y, en todo lo no previsto en él, por la legislación española aplicable.

Ambas partes acuerdan que todo litigio, discrepancia, cuestión o reclamación resultantes de la ejecución o interpretación del presente Convenio de Colaboración o relacionados con él, directa o indirectamente, se someterán al conocimiento de los Juzgados y Tribunales de Madrid Capital, con expresa renuncia de las partes a cualesquiera otros fueros que pudieran corresponderles.

Así lo acuerdan y convienen, a cuyo fin y para su debida constancia, firman el presente Convenio de Colaboración en ejemplar duplicado, a un sólo efecto en el lugar y fecha del encabezamiento

Por EL AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA

D.ª. M.ª del Mar Téllez Guerrero

Por RENFE VIAJEROS S.A.

D. Ramón Azuara Sánchez